

Suivez-nous



Céret
musée d'art moderne

LE MUSÉE ACCUEILLE

■ COLLOQUE WALTER BENJAMIN

Vendredi 29 septembre

16h : Ouverture des journées par Nathalie Raoux, historienne, présidente de l'APWB.

Atelier « *Mirages et illusions d'optique* », à propos de l'avenir culturel, animé par les Cahiers VUPP, avec les interventions d'Ana Samardzija Scrivener, Felip Marti Jufresa et Jean Calens.

17h30 : Spectacle : « *Jamel Ibntrewan lost in Berlin* » par le duo Catherine-Vincent, concert, chant, vidéos.

Samedi 30 septembre

16h : Table ronde autour du texte « *Voyage à travers l'inflation allemande* » avec les interventions de Nathalie Raoux, Michèle Riot-Sarcey, Anne Roche, et débat animé par Joël Mettay.

Remise du Prix Walter Benjamin 2023, par Nathalie Raoux, présidente de l'Association Prix Walter Benjamin, présidente du jury, en présence des membres du jury et des lauréats.

Gratuit, places (limitées) à disposition à partir de 15h au musée.

■ LES INTERNATIONALES DE LA GUITARE 2023

Dimanche 8 octobre 17h : Guitaristes virtuoses et amis de longues dates, Hugo Guezbar et Vittorio Silvestri se retrouveront autour de leur amour commun de la mélodie du rythme et du swing. Leur répertoire rendra hommage aux grands guitaristes, aux grands du Jazz tout court et aux autres grands classiques : Beatles, grands standards américains.

Gratuit sur présentation du billet du jour. Places limitées.

SERVICE ÉDUCATIF

Formation enseignants le 20 septembre et le 4 octobre de

14h30 à 17h00 : Le service éducatif organise une visite découverte de l'exposition *Constellations* réservée aux professeurs de la maternelle aux écoles d'art. Inscriptions obligatoires*.

INFOS PRATIQUES

Fermeture le lundi. Ouverture du mardi au dimanche de 10h à 18h. Fermé le 1^{er} novembre.

*Pour toutes les activités suivies d'un astérisque, réservations obligatoires auprès du Service des Publics au **04 68 87 97 34** ou par mail à service.educatif@musee-ceret.com



Couverture

Djamel Tatah, Sans titre, 1993, collection les Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse, huile et cire sur toile et bois, 244 x 174,5 cm © Adagp, Paris, 2023 ; photo Auriol-Gineste

Ne pas jeter sur la voie publique - imprimerie du Néoulous - 66400 Céret



L'automne au musée

Programme des activités

Du 1^{er} septembre au 26 novembre 2023

VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION CONSTELLATIONS

Le samedi 2 septembre,
les dimanches 3 et 24
septembre, 29 octobre,
26 novembre et les jeudis
26 octobre et 2 novembre
à 15h.
Billet d'entrée + 3,50 euros.

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

Les samedi 16 et dimanche

17 septembre à 15h : Visites
commentées de l'exposition
Constellations.

À cette occasion les visites
commentées sont gratuites,
seul le billet d'entrée est à
régler.

CONFÉRENCES, PROJECTIONS & WORKSHOP

Samedi 9 septembre

à 10h : Workshop « De toi à moi
par le nous », parents-enfants
(6-12 ans), dirigé par l'artiste
Steven Onghena (ArtisaNature). À travers l'utilisation du
liège, vous êtes invités à créer
une œuvre collective.

L'objectif est de questionner
les relations avec la nature
et la collectivité, en offrant à
chaque participant l'opportu-
nité de laisser une part de lui-
même dans cette constellation
d'interactions humaines maté-
rialisées par l'œuvre créée.

5 euros par enfant. Adulte :
billet d'entrée + 5 euros, places
limitées.*

Dimanche 10 septembre

à 15h : Projection du film *Inf-
nity, la vie et l'œuvre de Yayoi*
Kusama, réalisé par Heather
Lenz en 2018.

Samedi 23 septembre à 15h :
Conférence « Djamel Tatah et
la série dans l'art contempo-
rain » par **Itzhak Goldberg**,
maître de conférences, histo-
rien de l'art, spécialiste de
l'art moderne et contemporain

et commissaire d'exposition.
Partant de l'œuvre de Djamel
Tatah, chez qui les person-
nages semblent se répéter à
l'infini, la conférence traitera de
la place de la série dans l'art
contemporain.

Samedi 14 octobre à 15h :

Conférence de l'artiste **Domi-
nique Figarella** qui parlera de
sa pratique en partant d'une
description de l'œuvre expo-
sée au musée, pour ensuite
aborder les enjeux à l'œuvre
dans ses tableaux plus récents.

Dimanche 15 octobre à 15h :

Conférence de l'artiste **Yvan Le
Bozec** : « Du trait de plume au
déploiement dans l'espace ». « Très tôt fasciné par la calli-
graphie chinoise. Art d'une
extrême économie de
moyens et d'une grande force
d'expression. Papier, encre,
pinceau, outils qui servent
autant à écrire qu'à dessiner et
peindre. J'ai pris mon porte-
plume d'enfant, du papier et
de l'encre. C'est ainsi que mon
parcours a commencé. »

Dimanche 12 novembre

à 10h30 : Projection du film,
Soulages, réalisé par Stéphane
Berthomieux, écrit par Isabelle
Fougère en 2017.

À 15h : Conférence de **Vincent
Cunillère**, photographe de
Pierre Soulages : Apprendre à
réaliser l'impossible. « Parce
qu'il a réussi l'impossible, voici
l'histoire d'une rencontre ins-
pirante avec Pierre Soulages.
Vincent Cunillère : 30 ans de
collaboration passionnante,



▲ Pierre Soulages © V.Cunillère

des vitraux de Conques au
Musée Soulages ».

Samedi 25 novembre à 15h :
Conférence de Clément Nouet,
commissaire de l'exposition
Constellations et directeur du
Musée régional d'art contem-
porain à Sérignan.

Les conférences et les projec-
tions sont gratuites sur présen-
tation du billet du jour. Places
limitées.



Les vacances au musée

Adultes

VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION :

Les jeudis 26 octobre

et 2 novembre à 15h.

Billet d'entrée + 3,50 euros.

Enfants

VISITES GUIDÉES ENFANTS

Le mercredi 25 octobre de
10h30 à 11h30 pour les 6-10
ans.

ATELIERS DE CRÉATIONS

PLASTIQUES de 10h30 à 12h
pour les 6-12 ans.

Mardi 24 octobre

Pluie d'étoiles
(Philippe Decrauzat)

Jeudi 26 octobre

Multiplication de pois
(Yayoi Kusama)

Mardi 31 octobre

Et si tu peignais le ciel ?
(Renaud Auguste-Dormeuil)

Jeudi 2 novembre

Noir lumière et noir matière
(Pierre Soulages)

VISITES GUIDÉES ENFANTS

ET ATELIERS : 5 euros par
enfant. Réservations obliga-
toires*, places limitées.

Familles

Le vendredi 27 octobre

de 10h à 10h45 :
**DÉAMBULATION SENSO-
RIELLE ET LUDIQUE DANS
L'EXPOSITION CONSTELLA-
TIONS**, pour les 0-3 ans.

5 euros par enfant, adulte :
billet d'entrée, places
limitées.*

Le vendredi 3 novembre

à 10h30 :
ATELIER PARENTS-ENFANTS
(6-9 ans) : **découverte de la
technique du cyanotype**,
un procédé photographique
ancien, par le biais duquel on
obtient un tirage bleu, d'après
l'œuvre *Le terrain ombellifé-
rique* de Bertrand Lamarche.

5 euros par enfant, adulte :
billet d'entrée + 5 euros,
places limitées.*