EXPLORATEURS LES VALLÉES CATALANES

« LES DATES MYSTÈRES » À MAUREILLAS



Les petits détectives du patrimoine vous présentent



Les dates mystères

...encore une nouvelle enquête pour Laia, Pol et Ruc, les petits détectives du patrimoine des Vallées Catalanes.

A Maureillas, les petits détectives doivent réaliser une frise chronologique en reportant les dates de construction de sept maisons.

Facile! se sont dit Laïa, Pol et Ruc.

Mais c'était sans compter sur Francesc, l'historien farceur du Vallespir. Il a préparé une petite visite de Maureillas mais a remplacé les dates par des signes.

Les petits détectives ont besoin de toi. Allez !!! c'est parti !

Direction Maureillas!

Trouver Maureillas sur la carte

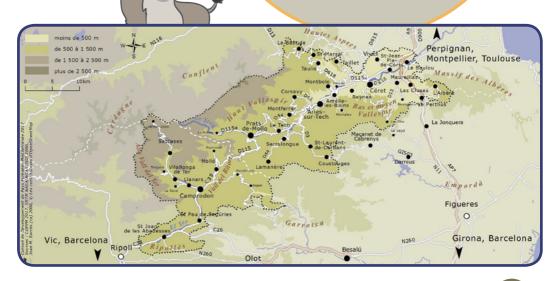


Seule information dont disposent les petits détectives : Maureillas se situe non loin de Céret et du Boulou.

Aide-les à retrouver le village sur la carte en l'entourant.

Le savais-tu?

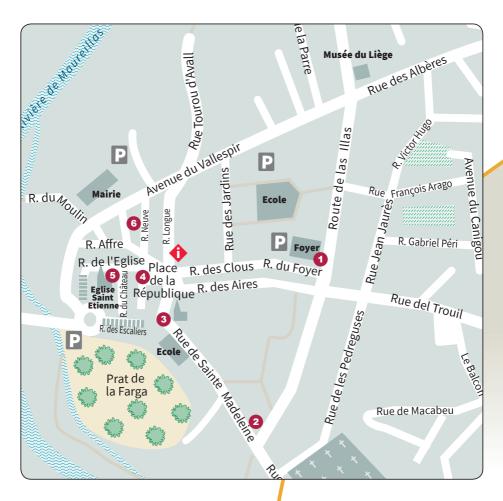
Maureillas possède un bijou de l'art roman : la chapelle Saint-Martin-de-Fenollar. Son architecture est préromane (la première mention date de 844) et les fresques romanes qui se trouvent à l'intérieur, sont le plus important ensemble peint du Roussillon. Ces décors vont inspirer un certain nombre d'artistes dont Picasso et Braque, lors de leur venue à Maureillas en 1910.



Les lieux de l'enquête

Youpi !!!
Si tu lis ces mots c'est que tu as bien trouvé Maureillas sur la carte.

Voici maintenant ta carte de petit détective qui te montre les lieux où tu dois mener l'enquête avec Laia, Pol et Ruc.



Pour ton enquête tu dois tout d'abord te rendre devant le Foyer municipal situé Route de Las Illas. (n° l du plan)

De drôles de codes...

Le message mystère

Te voici devant le foyer municipal de Maureillas. Un bel édifice des années 1930 construit en pierre, brique et ciment, dans un style très moderne pour l'époque. Mais Francesc notre historien farceur souhaite que les petits détectives regardent cette façade avec un autre œil... Il leur parle de code, de chiffres, de piliers et de galets... Que veut-il leur faire dire... ?

En observant la façade du foyer combien comptes-tu :

- de rectangles de pierre

• de piliers

Maintenant, un peu plus dur :

- ajoute le chiffre 2 aux lignes de galets que tu comptes dans chaque rectangle de pierre :
- divise par deux le nombre de consonnes que tu comptes dans les trois mots écrits sur la façade :



Pour la construction des bâtiments à Maureillas et dans la plaine du Roussillon, on utilise la brique et les galets de rivière car l'argile et les galets sont des matériaux que l'on trouve en grande quantité.



Pour ta prochaine mission tu dois te rendre au Pas del Rec (n° 2 du plan).

Des codes au Pas del Rec!

Te voici arrivé au Pas del Rec. Sois un peu observateur car Francesc a encore trouvé de quoi embrouiller l'esprit de nos petits détectives du patrimoine... Aides les à compléter la suite des codes qui leur serviront pour la suite de l'aventure.

« En observant le Pas del Rec et ses proches alentours, combien comptes-tu :

- de soucoupes volantes ?
- de fontaines ?
- de platanes ?



Maintenant, un peu plus dur :

• enlève le chiffre I au nombre d'ouvertures (jours d'aération) en forme de demi-cercle, que tu vois depuis le Pas del Rec ? »

Maintenant tu possèdes tous les chiffres qui vont te permettre de déambuler dans les rues de Maureillas afin de trouver les dates mystères.



Le savais-tu?

Le Rec del Coumou est un canal construit par la main de l'homme et qui prend l'eau de la rivière pour aller arroser les jardins de Maureillas. Au Pas del Rec, il se divise en deux pour desservir différents endroits du village.

Un tourbillon de dates!

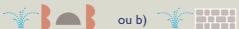


« Presqu'au bout de la rue se trouve la chapelle Sainte Madeleine, juste avant la place de République.

Ouvre l'oeil car la première date est toute proche! »



Est-ce a)







Pour poursuivre l'aventure rend-toi Place de la République (n°4 du plan).

Mission n°4

Des dates à en perdre la tête...!

Sur la Place de la République tu peux admirer l'ancienne Mairie de Maureillas. Regarde bien sa façade en détail. Tu dois trouver deux dates.

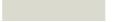
Recopie les dans les cadres qui suivent et relient les à leur écriture cryptée...















Pour poursuivre l'aventure emprunte la rue de l'Eglise (n°5 du plan).

Même l'église est datée!

Dans la rue de l'Eglise tu dois rapidement trouver deux nouvelles dates :

et

Mais une date a été mal cryptée.

Laquelle ? Entoure-la.







Dans ce cadre peux-tu proposer le bon cryptage de la date trouvée ?

Avant de continuer ton enquête n'hésite pas à tourner autour de l'église. Au Moyen Âge, près de celle-ci, se trouvait le château du seigneur qui n'existe plus aujourd'hui. Mais une rue garde son nom : la rue du château.

Prends cette rue pour marcher dans les pas de Laïa, Pol et Ruc tu trouveras certainement les vestiges des murailles et des meurtières.



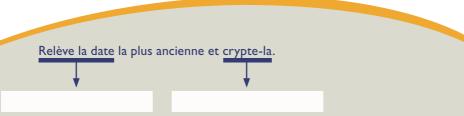
Pour poursuivre l'aventure prend la rue Neuve (n°6 du plan).

Une année de construction

Tu dois maintenant aider Laia, Pol et Ruc à finir de déchiffrer le message de l'historien farceur.

« Dans cette vieille rue de Maureillas tu trouveras deux dates.

La première se trouve sur la façade d'une maison construite par un certain Miquel. »



Mission n°7

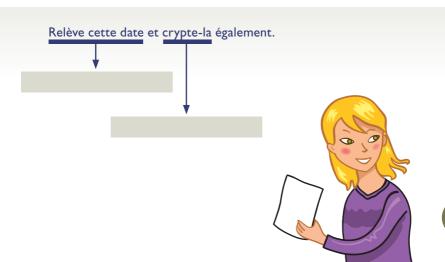
Une année de création

La dernière date est très très proche de la maison de Miquel.

Elle est différente des autres.

Elle ne concerne pas la date de la construction de la maison.

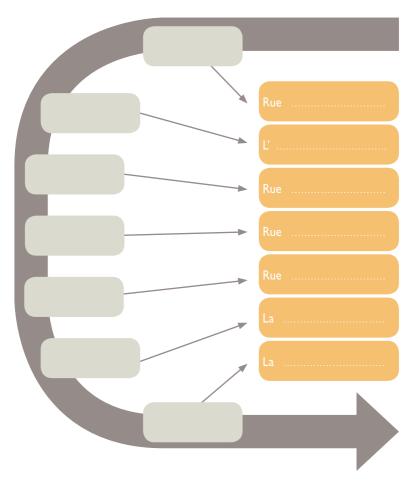
C'est une plaque publicitaire rappelant l'année de création d'une célèbre compagnie d'assurance du XIX^e siècle.



Mission accomplie !!!

Pour bien te concentrer et terminer la mission, tu peux revenir sur la belle place du village pour être mieux installé.

Maintenant, il ne te manque plus qu'à replacer dans l'ordre chronologique les dates que tu as trouvées et de préciser dans quelle rue ou sur quel bâtiment tu les as découvertes.



Quelle rue, au regard de la date que tu y as trouvée, porte très mal son nom?

Maintenant amuses-toi à coder ta date de naissance avec les signes trouvés dans ce livret. Il manque un chiffre ? à toi d'imaginer un code...!



Le savais-tu?

Maureillas possède un
Musée du liège, fondé en 1982 par
d'anciens bouchonniers de la commune.
Le travail du liège était la principale
activité du village jusqu'au milieu du siècle
dernier. Ce musée présente le processus
de fabrication depuis le chêne liège
jusqu'au bouchon et les multiples
utilisations de cette matière
surprenante.

Dernière Mission: 1408 - Rue Neuve / 1666 – l'église / 1696 - Rue Sainte Madeleine / 1770 - rue de l'église / 1840 - rue Neuve / 1866 – La mairie / 1911 – la mairie / Rue Neuve.



/ 0481 : 7 noissiM



8041 : **3** noissiM

LA PLACE ET L'EGLIS



| D | 0//| | 999| : C noissiM

Mission 1:8/4/7/6. Mission 2:0/1/2/9. Mission 3:1696/a. Mission 4:1911-b / 1866-c.

« C'ÉTAIT UNE GRANDE FAMILLE LES BOUCHONNIERS, ÇA ON PEUT LE DIRE! »

Parole d'un ancien bouchonnier de Maureillas (1928-2009)

Cette enquête vous a plu?
Retrouvez les aventures
de nos Petits Détectives
du Patrimoine, Laïa, Pol
et Ruc, sur le territoire du
Pays d'Art et d'Histoire
Transfrontalier. Plusieurs
livrets-jeu existent déjà, mais
restez attentif, il y en aura
d'autres. Ils sont disponibles
en téléchargement sur notre
site Internet
(www.valleescatalanes.org),
mais aussi dans certains
accueils touristiques du
territoire.
N'hésitez pas à les demander!

Les Vallées catalanes du Tech et du Ter appartiennent au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire. C'est le premier Pays d'Art et d'Histoire Transfrontalier du réseau national. Il est formé de 31 communes (24 et 7 communes catalanes espagnoles). Une particularité qui permet de proposer des activités en français et en catalan des deux côtés de la frontière catalane. Ainsi, le service des publics propose des activités pour les familles, le public scolaire, le public spécifique, les visiteurs jeunes et moins jeunes, en groupe ou en autonomie. Il se tient à votre disposition pour tout projet, même transfrontalier! N'hésitez pas à nous contacter. Le Ministère français de la Culture, Direction Générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'Art et d'Histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions.

A proximité, en région Occitanie et dans les Pyrénées-Orientales, d'autres territoires sont labellisés.

Vous trouverez la liste sur http://www.vpah.culture.fr/ et www.valleescatalanes.org.

CONTACT

Pays d'Art et d'Histoire Transfrontalier Les Vallées Catalanes du Tech et du Ter 7 place du Foiral 66230 Prats-de-Mollo-la-Prest (France) Tél. 0033 (0)4 68 83 99 49

contact@valleescatalanes.org
www.valleescatalanes.org

facebook.com/PAHTlesvalleescatalanes

@ @paht_valls_catalanes

Maison pour tous, Bureau d'information touristique de Maureillas Tél. 0033 (0) 4 68 21 61 27

Service des publics du PAHT.

Réalisation :

Crédits photos : © PAHT, collection privée ©Papyror © Maison du liège de Maureillas. Illustration des personnages : Cécile Bouthéon.

Conception graphique couv : DES SIGNES studio Muchir Desclouds Maquette : Treelike.







Fonds Européen de Développement Régional (FEDER). Le Projet a été cofinancé à hauteur de 65% par le Fonds Européen de Développement Régional dans le cadre du Programme Interreg V-A Espagne-France-Andorre (POCTEFA 2014-2020). L'objectif du POCTEFA est de renforcer l'intégration économique et sociale de l'espace frontalier Espagne-France-Andorre. Son aide est concentrée sur le développement d'activités économiques, sociales et environnementales transfrontalières par le biais de stratégies conjointes qui favorisent le développement durable du territoire.



Generalitat de Catalunya Departament de Cultura



Avec le soutien du Département de Culture de la Généralitat de Catalogne.

Avec le soutien du Département des Affaires et des relations Institutionnelles et extérieures et de la Transparence de la Généralitat de la Catalogne.